Märit Aronsson-Towler - Skogsflow

Skogsflow tar utgångspunkt i upplevelsen av att vara i rörelse i ett landskap. I skogen. Man hittar ordet både i träningssammanhang och bland folk som arrangerar skogsrave. Att arbeta med konst är någonstans mittemellan, eller både och. Vi är alla ute efter ett flow.

Märit Aronsson-Towler arbetar med installationer och träsnitt. Hennes verk utgår ofta från former och rörelser i landskapet – moln, vatten, träd och trädstammar är återkommande motiv. Med en kombination av laserade plywoodskivor och träsnitt vill hon skapa plats för betraktarens egna associationer och upplevelser. Till Ahlbergshallen har hon bland annat tryckt en dunge med furustammar i naturlig storlek på genomskinligt papper, som rör sig sakta av minsta luftdrag.

Biografi

Märit Aronsson-Towler (f. 1974 i Ås) har en BFA och MFA från Kunstakademiet i Trondheim. Hon har mottagit många stipendier och priser, och ställt ut på en rad gallerier främst i Norge, och har gjort flera offentliga uppdrag, till exempel på Ås skola.

maritaronsson.com/ instagram.com/maritaronsson/

Utställningstitel: Skogsflow

Konstnär: Märit Aronsson-Towler

Lokal: Ahlbergshallen, Rådhusgatan 42, Östersund

Tid: 7-22 november 2026

Vernissage: lördag 7/11 kl 12-16. Kl 13 Kulning med Katarina Hallberg. 8/11 workshop

Finissage: söndag 22/11 Kl 13 Konstnärssamtal mellan konstnären och Malin Palmqvist

Öppettider: tisdag - söndag 12-16

Arrangör: Härke Konstcentrum

HÄRKE KONSTCENTRUM

Kontakt för mer info & bokning av pressträff: Märit Aronsson-Towler +47 452 12 303 maritaronsson@gmail.com

ÖSTERSUNDS KOMMUN STAAREN TJÏELTE

MEDFINANSIERAS AV
REGION JÄMTLAND HÄRJEDALEN JÏEMTEN HERJEDAELIEN DAJVE

TRONDHEIM KOMMUNE Tråanten tjïelte

KULTURRÅDET