

HÄRKE KONSTCENTRUMS VERKSAMHETSPLAN 2024

Verksamhetsplanens syfte är att säkerställa ett långsiktigt arbete vid HKc. Det är ett försök att tydliggöra vår verksamhet och våra gemensamma visioner. Så här formuleras det i vår förenings ändamålsparagraf:

Härke Konstcentrum har till ändamål att främja bild- och formkonst inom Jämtlands län samt medlemmarnas ekonomiska intressen genom:

- Att förvalta och ansvara för fastigheten, driva ett centrum för konst och konsthantverk till gagn för aktiva konstnärer och besökare vid den utåtriktade verksamheten.
- Att upplåta lokaler för konstnärlig verksamhet, utställning och försäljning av konst och konsthantverksprodukter samt utbildning i enlighet med föreningens intentioner.

Härke Konstcentrum består föreningarna Ateljéföreningen, Östersunds Kollektiva Grafikverkstad (ÖKG) och Östersunds kommun.

UTSTÄLLNINGSVERKSAMHETEN GALLERIET HÄRKE KONSTCENTRUM

Vårt galleri är etablerat och lockar många utställare. En utställningsgrupp ansvarar för urval av utställare och praktisk hantering av utställningarna. Det praktiska arbetet bör fördelas bland fler medlemmar.

Utvecklingsmål: Fortsätta att visa utställningar med stor bredd och försöka bli mer synlig för personer som bor i Härke-området.

UTSTÄLLNINGSVERKSAMHETEN I AHLBERGSHALLEN

Utställningsgruppen utser utställare till Ahlbergshallen. I nuläget har HKc ansvar för fyra utställningsperioder. Utöver dessa arrangerar ÖKG en utställning/år vid jul. Östersunds konstklubb (ÖKK) ansvarar för fyra perioder. Ahlbergshallen är med sitt centrala läge i Östersund en mycket viktig utställningslokal. När de flesta privata gallerier i Östersund lagts ned ser vi ett stort behov av utveckling av verksamheten på Ahlbergshallen. Även här är sommarperioden en möjlighet. Kvällsöppna torsdagar har tagits bort. Nu gäller öppettiderna tisdagar - söndagar 12-16.

Utvecklingsmål: Vi fortsätter vårt påverkansarbete för att tillsätta en kommunalt avlönad vakt/värd i Ahlbergshallen. Vi tar för givet att trapphissen lagas av Östersunds kommun under året. Enligt deras plan ska det ske under april.

Utställningsverksamheternas gemensamma utvecklingsmål:

Vi har under de senaste fyra åren haft möjlighet att betala utställningsersättning till utställande konstnärer med hjälp av stöd från Kulturrådet, Östersunds kommun och Region Jämtland Härjedalen. Vårt arrangörsbidrag från Kulturrådet blev för 2024 lägre än vad vi sökt, därför måste vi se över kostnaderna kring utställningarna, avtalen skall följas men måste för 2025 skrivas med förbehåll om anslagen minskar.

Utöver det ekonomiska behöver vi hålla en kreativ och levande diskussion för hur utställningsverksamheten kan utvecklas genom att vara öppna för andra sätt att jobba på och främja nytänkande. Vill vi få fler besökare måste vi hitta fler vägar till oss och vi till dem.

Utvecklingsmål:

- Se över intäktsmöjligheterna
- Förtydliga rutiner/information för försäljning av konsten, både för oss och köparna
- Nya annorlunda utställningsidéer utöver ordinarie utställningar
- Samverka med andra gallerier
- Bjuda in aktörer utanför konsten, för samarbeten
- Öppna upp för att välja utställningar på fler sätt

KOMPETENSHÖJANDE INSATSER

HKc vill inkludera medlemmarna i HKc:s strävan att öka professionaliseringen med syftet att främja konstnärlig utveckling. För att veta vilka behov som finns, vore det bra om önskemålen kom från medlemmarna själva.

Utvecklingsmål: Vi vill initiera projekt som bidrar till kompetenshöjning såsom föreläsningar, workshops, lära av andra och varandra för att få inspiration och nya kunskaper och insikter. Det finns möjligheter till extern finansiering för till exempel studieresa till Norge via Samspel.

MÅNGFALD

Breddat deltagande är något som Kulturplanen 2024-2027 (framtagen av Region Jämtland Härjedalen) lyfter fram som fokusområde. Det gäller även för Kulturrådet och Konstnärsnämnden. För att bli mer tillgänglig, inkluderande och angelägen för fler behöver HKc jobba medvetet med mångfald. Det handlar också om att öka våra chanser att behålla/öka chanserna till bidrag. Ökad mångfald är bra för både verksamheten och våra besökare.

Utvecklingsmål: Vi behöver öka mångfalden både inom organisationen och den publika verksamheten. Vi börjar med att ta fram en handlingsplan för mångfald.

VERKSAMHETSLEDARE

Vi vill fortsätta med professionaliseringen av föreningens arbete. Under 2024 ska vi därför fortsatt söka finansiering för verksamhetsledartjänsten samt arvodering av konstnärers föreningsarbete.

KURSVERKSAMHET

Kursverksamhet har under tidigare år varit en viktig inkomstkälla för HKc. Grafikverkstan är bra på att arrangera interna kurser för sina medlemmar, men däremot har kurserna som är öppna för utomstående konstnärer/konstintresserade blivit färre. Det kan förklaras av pandemin och att START tog all tid och energi under förra året.

Utvecklingsmål: Stimulera medlemmar till att arrangera kurser, öppna även för konstnärer utanför "huset". Minst 1 kurs/termin

PROGRAMVERKSAMHET

Anslagen vi fått täcker inte kostnader för programverksamhet. Det innebär att vi måste söka särskilda medel för projekt och program utöver vår grundläggande utställningsverksamhet.

Utvecklingsmål: Skapa program som till utställningarna och söka bidrag till dem. Det kan handla om konstamtal, workshops eller föreläsningar med konstnären. Det kan också vara andra typer av inslag som ger mervärde åt utställningarna, så att fler besökare lockas dit.

ÖVRIG UTÅTRIKTAD VERKSAMHET

HKc har tagit aktiv del i de årliga arrangemangen som Kul Tur och Konstens vecka. Många besökare kommer hit och visar intresse. Vi fortsätter att vara en del av andras arrangemang. För dessa evenemang och ordinarie utställningsverksamhet på Härke skulle enklare fikaförsäljning bidra till att öka attraktionen. Det här brukar ändå lösas provisoriskt, men köket är inte godkänt för mer avancerad kaféverksamhet.

Utvecklingsmål: Vi borde undersöka möjligheterna att renovera kök som uppfyller kraven från Miljö- och hälsoskydd när det gäller kaféverksamhet.

INFORMATION

Härkes webbsida, Härkes Facebook och Instagramkonto är viktiga informationsverktyg för oss, men vi kan också bli bättre på att synas fysiskt och bli mer tillgänglig för "konst-ovana" besökare. Vi har börjat med att dela ut flyers i närområdet när det är utställningar på Härke Konstcentrum och det vill vi fortsätta med.

Utvecklingsmål:

- Bättre skyltning, som synliggör våra utställningslokaler bättre: Fasadskyltning på Härke Konstcentrum. Hur kan det förbättras på Ahlbergshallen?
- Ta fram en flyer om vår verksamhet
- Se till att ta fram lättläst textversion vid svårtillgängliga utställningar
- Färdigställa ansiktslyftningen av hemsidan

SAMVERKAN MED ANDRA

Vi är medlemmar i North Cultitude 6263. SWAN (Swedish Artist Residency Network), KKV-Riks, ICORN (International Cities of Refuge Network).

Utvecklingsmål: HKc skall fortsätta ta aktiv del i dessa nätverk och även initiera nya samarbeten med aktörer inom andra områden för att nå ut till fler grupper.

- Vi fortsätter diskussionen om hur vi kan samarbeta med Östersunds kommuns fristadskonstnårsresidens
- Se om vi kan bidra på något sätt i kursen vid MIUN, PlatsKonstKultur.

GÄSTBOSTADEN

Härkes gästbostad har varit flitigt använd av besökande konstnärer, men den kan utnyttjas ännu mer.

Utvecklingsmål: Vi vill fortsätta jobba för ett så stort nyttjande av gästbostaden som möjligt genom att synliggöra gästbostaden på våra plattformar.

HUSETS STANDARD

Utvecklingsmål: Om vintrarna är det mycket kallt i huset. Styrelsen ska skissa på en lösning som vi ger till Östersunds kommun för att genomföra åtgärderna.

HÄRKE KONSTCENTRUM ARTIST-IN-RESIDENCE

Stipendiet regleras via ett avtal mellan HKc, Region Jämtland/Härjedalen och Östersunds kommun, som omförhandlas var 3:e år. Regionen och kommunen bidrar 2023-2027 med 30 000 kronor vardera/år. Av dessa 60 000 kronor går 30 000 kronor till stipendiaten medan resterande 30 000 kronor täcker kostnader för annonsering, utdelningsceremoni, gästbostad mm. HKc upplåter gästbostaden under en månad och arbetsplats i grafikverkstaden under samma tid. I samarbete med Östersunds kommun erbjuds digital ansökan via kommunens e-tjänst. Region J/Hs konstkonsulent samordnar men deltar inte i juryarbetet för stipendiet.

Utvecklingsmål: Vi vill att allmänheten ska få ta del av stipendiatens arbete genom t ex program, workshops och sociala evenemang (när stipendiaten är på plats). Eftersom det inte finns ekonomi för det här måste vi söka separat finansiering. Vi behöver också se över förutsättningarna för jury.

HÄRKE-VISIONEN

2016 skickade HKc in ett medborgarförslag om utveckling av närområdet som Kommunstyrelsen ställde sig positiva till förslaget. Visionen går ut på att göra Härke Konstcentrum till ett besöksmål.

Utvecklingsmål: Följa upp och väcka liv i visionen igen - en förstudie behöver finansieras.

SAMVERKAN MELLAN HKc:s MEDLEMSORGANISATIONER

HKcs medlemsorganisationer är Ateljéföreningen, Östersunds kollektiva grafikverkstad (ÖKG) och Östersunds kommun. Inom HKc har Ateljéföreningen och ÖKG egna styrelser. I HKcs styrelser har Ateljéföreningen tre ledamöter och ÖKG två ledamöter.

Utvecklingsmål: Ett gemensamt styrelsemöte skall hållas årligen och former för bättre informationsflöde mellan styrelserna skall utformas. Gemensam vidareutbildning i styrelsearbete och förståelse för föreningsekonomi skall genomföras under 2024.

ARKIVERING

Mycket har hänt på HKc genom åren och många intressanta konstnärer har arbetat här. Sparat material ska till Föreningsarkivet. Detta skall finnas tillgängligt för framtida forskning, om verksamheten eller om någon intressant konstnär som verkat här. En arkivlåda per förening har hittills samlats in. Cathrine Johansson är ansvarig för det här och vill gärna att fler lämnar olika handlingar för arkivering till henne. Odd Larsson arkiverar recensioner och övrigt som skrivs om HKc i media, samt sparar alla utställningsaffischer.

Att tänka på: Påskrivna protokoll ska scannas och sparas digitalt, men även skrivas ut för att finnas på papper.

ADMINISTRATION

Några viktiga datum för verksamhetens genomförande 2024:

- Årsmöte genomförs senast 30 april
- Sista ansökningsdag Härke Konstcentrum Artist-in-residence 28 februari

Utvecklingsmål: En årscykel/kalender över viktiga datum för ansökningar och redovisningar skall upprättas.

ÖVRIGT

Som konstnär är det lätt att samla på sig konstverk/konsthantverk under åren. Förslag har därför inkommit om att hitta en försäljningsplattform för Ateljéföreningens medlemmar. Det här skulle kunna vara ett sätt att sälja verk som blir kvar efter utställningar. Vi vill undersöka hur det här skulle kunna göras.

Styrelsen för HKc
Anders Suneson

Verksamhetsplanen antagen i april 2024