

Cathrine Johansson, "Ingen rast, ingen ro". Serigrafi på järnplåt, 33 x 33 cm.

Karolinska sjukhuset, Solna, Smärtmottagningens väntrum.



UNG KONSTÅLSKARE (VID SKULPTUR AV ANDERS SUNESON).  
FOTO ODD LARSSON.

Härke Konstcentrum bildades 1992. Året 2015 har varit vårt 24:e verksamhetsår. Vi upplever att Härke allt mer är en organisation som står för kontinuitet rörande konsten i Jämtlands län. Östersund som en gång stoltserade med ovanligt många konstgallerier har fått se många gallerier slå igen sin verksamhet under året.

I dessa tider växer betydelsen av en förening som Härke KC, som med stora ideella insatser driver en verksamhet som gagnar konstnärer och konstintresserades intresse och möjligheter att exponeras och verka i Jämtlands län.

Härke KC, organisationsnummer 893202-2745, har till ändamål  
– att främja bild- och formkonst inom Jämtlands län samt medlemmarnas ekonomisk intresse genom: att förvalta och ansvara för fastigheten, Härke Konstcentrum, genom att driva ett centrum för konst och konsthantverk till gagn för aktiva konstnärer samt besökare vid den utåtriktad verksamheten.

– att upplåta lokaler för konstnärlig verksamhet, utställning och försäljning av konst och konsthantverksprodukter samt utbildning i enlighet med föreningens intentioner.

Föreningen har dessutom till uppgift att på effektivaste sätt tillgodose medlemsorganisationernas behov. Föreningens medlemmar är Östersunds kommun, Ateljéföreningen och Östersunds kollektiva grafikverkstad.

## HÄRKE KC HAR HAFT FÖLJANDE STYRELSE

### *Ordinarie ledamöter*

Anders Suneson (A) ordförande  
Bodil Halvarson (A) vice ordförande  
Kersti Grönlund (A) sekreterare  
Anki Hallqvist (G)  
Katarina Frank (G)  
Åke Svärd, adjungerad kassör

### *personliga suppl.*

Elisabeth Athle  
Cathrine Johansson  
Ewa Carlsson  
Anniki Andersson  
Anna Olsson

(A= Ateljéföreningen)

(G=Grafikverkstan)

*Revisor:* Ylva Hagerlind, Gunnel Lundholm

*suppl:* Annika Persson

## VERKSAMHETEN UNDER ÅR 2015

Vi har under 2015 haft 9 styrelsemöten, ett stormöte och årsstämma hölls den 13 april 2015.

Verksamheten på Härke berör många, dels ateljéinnehavarna och grafikverkstans 80-tal medlemmar. Under utställningsperioder och öppet hus-dagar kommer ett allt större antal besökare. Åredalens Konstskoleelever lär sig grafik under några veckor varje år. Vi har haft ett stort antal studiebesök. Vi har gästade konstnärer som kommer för att få en arbetsperiod i grafikverkstan. Härkes utställningsverksamhet har lockat många och i ljuset av gallerinedläggningarna så blir Härkes utställningsverksamhet allt viktigare.



## HÄRKES KONSTNÄRSSTIPENDIUM

Härkestipendiet lockar fler och fler ansökningar. Stipendiet är ett samarbete mellan Region Jämtland Härjedalen, Östersunds kommun och Härke KC. Stipendiaten erhåller en penningssumma på 30.000 kr samt en månads fri vistelse i gästlägenheten på Härke och tillgång till arbete i grafikverkstan. Stipendiaten erbjuds också en utställningsperiod på Ahlbergshallen. Vi ser nu att vi passerar 100 ansökningar per år och att dessa är av mycket hög kvalitet.

En jurygrupp om tre konstnärer utser Härke Konstcentrums stipendiat och ordnar med utdelningsevenemanget. Årets stipendiekommitté bestod av konstnärerna Odd Larsson, Annica Nordin och Annika Persson.



GENOMGÅNG AV ANSÖKNINGARNA. ODD LARSSON OCH ANNICA NORDIN. FOTO ANNIKA PERSSON.

## SAMARBETSPROJEKT

Hårke KC är med i konstprojektet North-Cultitude 62-63. Projektet är ett Inter-reg projekt mellan Sverige, Norge och Finland. Syftet är att stimulera utbyte och kontakter mellan konstnärer längs den 62:a och 63:e latituden. 12 konstnärer från Östersunds kollektiva grafikverkstad ställde under våren ut på Babel art space i Trondheim.

Vår representant Elisabeth Athle deltog i en delegation som besökte Finland för att upprätta kontakter för ömsesidigt utbyte.



12 KONSTNÄRER FRÅN ÖSTERSUNDS KOLLEKTIVA GRAFIKVERKSTAD STÄLLDE UNDER VÅREN 2015 UT PÅ BABEL ART SPACE I TRONDHEIM. FOTO JIMMY DAHLBERG

## HÄRKES MEDLEMMAR ÄR AKTIVA RUNT OM I LANDET

Konstnärer från Härke KC visar sin konst och konsthantverk runt om i landet och även internationellt. Det rör sig om separatutställningar av måleri, grafik, keramik och skulptur.

De flesta konstnärer i huset är medlemmar i de olika nationella yrkesförbunden, KRO/KIF, Svenska Tecknare, Skulptörförbundet och Grafiska Sällskapet.

Odd Larsson har under året suttit i KROs riksstyrelse. Elisabeth Athle är medlemsansvarig ledamot i styrelsen för KC Nord. Anders Suneson är KLYS-representant för de fria kulturskaparna i samrådsgrupp rörande kulturplan och samverkansmodellen för Jämtland/Västernorrland.

## UTSTÄLLNINGSVERKSAMHET PÅ HÄRKE KONSTCENTRUM 2015

- 14 feb - 1 mars STAFFAN ERIKSSON, Offerdal visade målningar som lockade en stor publik.
- 7 - 22 mars MATS CALDEBORG, Nordmaling och CHRISTER CARLSTEDT, Örnsköldsvik gjorde en fantastisk vacker och spännande utställning med objekt/skulptur och gigantiska blyertsteckningar.
- 11 - 26 april MAGDALENA BRUNZELL, Tännadalen visade måleri med häftiga vyer från bl a Lofoten.
- 16 - 31 maj PETRA HENRIKSSON, Umeå och ELSIE BERG, Östersund debuterade i större och mindre format på Härke med collografier och teckningar. Spännande kombination av två uttryck.
- 5 - 20 sept MARIANNE ANDERSSON, LARS EMBÄCK, MARIT LINDBERG, JOHAN SUNESON, HENRIK LUND-JÖRGENSEN och LEIF SKOOG, Malmö, Lund och Göteborg visade utställningen "Slukminne". En spännande och interaktiv utställning med måleri, teckning, installation, film, text och artist books.
- 26 sept - 11 okt ANNA ERLANDSSON, Rödön och ODD LARSSON, Frösön stod för årets Konstens Vecka-arrangemang. De visade akvareller i storformat, grafik, installation och assemblage i utställningen "Hundar gillar pinnar". Den slog publikrekord med 29 fullskrivna sidor i gästboken.
- 17 okt - 1 nov I "Gästspel från Danmark" visade KIRSTEN HAGSTRÖM, Frederiksberg och POUL PEDERSEN, Köpenhamn collage (moderna ikoner) och måleri med symboliskt innehåll i en vacker utställning.
- 7 - 22 nov OLOF LINDBLOM, Östersund gjorde en säker debut med teckningar och måleri i en Fantasy-värld med titeln "Fikapaus". Särskilt den yngre publiken skrev fina lovord i gästboken.
- 28 nov - 13 dec Visades en retrospektiv minnesutställning med verk av den bortgångne LARS NYLUND, Östersund. Hela 58 teckningar och målningar visades på väggarna och lika många verk, även i grafik i en vagga. En populär och älskad konstnär som drog stor publik.

Härkes utställningar håller öppet alla dagar. Det är öppet för alla konstnärer/konsthantverkare att ansöka om utställningstid. Genom åren har även många konstnärer från andra delar av landet ställt ut. Många konstintresserade besökare hittar till Härkes utställningar, inte minst genom fina reportage i lokalpressen.



MATS CALDEBORG, NORDMALING OCH CHRISTER CARLSTEDT, ÖRNSKÖLDSVIK



MARIANNE ANDERSSON, LARS EMBÄCK, MARIT LINDBERG, JOHAN SUNESON, HENRIK LUND-JÖRGENSEN OCH LEIF SKOOG, MALMÖ, LUND OCH GÖTEBORG VISADE UTSTÄLLNINGEN "SLUKMINNE".

FOTO ODD LARSSON

**#HUNDAR GILLAR PINNAR!**  
 26 september - 11 oktober 2015



**ANNA ERLANDSSON**


Vernissage 26 september kl 12-16




**ODD LARSSON**



må-fr 12-17 12-16-16 Härkevägen 5 Frösön [www.harkekunstcentrum.se](http://www.harkekunstcentrum.se)

**Gästspel från Danmark**  
 17 oktober - 1 november 2015



Vernissage  
 17 oktober  
 kl 12 - 17

**Kirsten Hagström**

**Poul Pedersen**

må-fr 12-17 lö-sö 12-16 Härkevägen 5 Frösön [www.harkekunstcentrum.se](http://www.harkekunstcentrum.se)



RETROSPEKTIV MINNESUTSTÄLLNING MED VERK AV DEN BORTGÅNGNE LARS NYLUND, ÖSTERSUND.

FOTO ODD LARSSON

## ÖVRIGA VERKSAMHET 2015

I juni delades det årliga STIPENDIET ut under festligt tårtkalas. 2015 års Härkestipendiat blev Mattias Bäcklin från Stockholm. Mattias visade och berättade om sitt konstnärsskap.



MATTIAS BÄCKLING OCH ANNIKA PERSSON.  
FOTO ODD LARSSON

HÄRKE KONSTCENTRUMS KONSTNÄRSSTIPENDIUM 2015 HAR TILLDELATS MATTIAS BÄCKLIN.

Mattias Bäcklin är den 20:e stipendiaten sedan konstnärstipendiet instiftades 1996.

Stipendiekommitténs motivering löd: För ett mångfasetterat, kontrastrikt konstnärskap med naturen som inspiration och engagemang och humorn som verksam substans. För ett personligt och skickligt tecknande som för tanken till medeltida landskapsavbildningar. För grafik, skulpturer och besjälade föremål som får oss att fundera, rysa och le. För att sammanfatta: Vi gillar dina verk i många olika tekniker och att du är engagerad och inspirerad av naturen och att du har humor!

KC-Nords (Konstnärscentrum) årsmöte 2015 hölls på Härke den 14 mars 2015 med efterföljande medlemsmöte. Eva Leena Skarin berättade om två av sina konstprojekt på medlemsmötet.

Jimmy Eriksson kultursamordnare på Regionförbundet Jämtland/Härjedalen besökte Härke och berättar om Kulturplanen och den nationella Samverkansmodellen.

Projektet "Konstgödning" som lockat ett flertal konstnärer, hade sitt första planeringsmöte på Härke Konstcentrum. Projektledare och initiativtagare: Rolf Anderzon och Kajsa Willemark.

KUL TUR genomfördes 2-5 maj, många ateljéer stod öppna för besökare. En utställning hade också gjorts i galleriet, och många besökare passerade under fredag-lördag-söndag. Ca 400 besökare kom till Härke.

Keramikern och konstnären Marina Jonsen hade under ett veckoslut i maj en kurs i Rakubränning.

Åredalens Konstskolas elever fick under några veckor undervisning i Grafikverkstan av Anna Vidmark och Odd Larsson.



KUL TUR. ELISABETH ATHLE OCH JENNY PERSSON.  
FOTO ODD LARSSON



Flera "Workshops" i främst collografi hölls under veckoslut i Grafikverkstan på initiativ av Cathrine Johansson. Medlemmarna i Grafikverkstan var i övrigt väldigt aktiva med utställningar i Trondheim och på Ahlbergshallen. Artist Books har vid två tillfällen gjorts av en konstnär och en författare.

"Prova på att teckna och måla en halvdag" genomfördes som ett företagsevent för en lokal data-firma. Anna Erlandsson, Maya Westlund och Anders Suneson var kursledare.



FOTO ODD LARSSON



FOTO ANDERS SUNESON

## UTSTÄLLNINGSVERKSAMHETEN I AHLBERGSHALLEN 2015

- 21 jan - 8 feb DAGA WENNERSTRÖM, Stockholm visade en stor, uttrycksfull utställning med teckningar, målningar och installationer i en fantastisk helhet.
- 7 - 22 mars 2013 års Härkestipendiat SOFIA BÄCKLUND, Bromma och PETTER LEHTO, Bromma gjorde en stor, spännande utställning med bl a textila skulpturer och installationer.
- 5 - 20 sept HANS KVAM, Ås och LINDA PETERSSON, Östersund ställde ut foton, målningar, film och installation i en vacker, imponerande kombination.



FOTO I AHLBERSHALLEN  
AV LINDA PETERSSON

FOTO ODD LARSSON

- 17 okt - 1 nov ÅSA MARIA HEDBERG, Hammerdal visade en interaktiv utställning med installation där besökarna även kunde delta via internet. Hon visade i huvudsak keramik, "återvinningsmuggar" och lergökar som gick att spela på och var en del av installationen. På vernissagen spelade Calle Hernmarck på lergök och horn.

Ahlbergshallen är en utställningslokal i centrala Östersund där utställningsverksamheten sköts av Härke KC och Östersunds Konstklubb. Huset ägs av Östersunds kommun. Arbetet med Härke KCs utställningarna på Ahlbergshallen leds av en utställningsgrupp som under året varit Odd Larsson, Annika Persson och Annica Nordin. Gruppen gör ett stort arbete med urval, hantering och hjälp till de gästade utställarna.

## GÄSTBOSTADEN

GÄSTBOSTADEN är uppdaterad med fina fåtöljer, större TV, nya kuddar och har varit regelbundet bokad av medlemmar, konstelever och gästande konstnärer.

## ATELJÉFÖRENINGENS VERKSAMHET 2015

Ateljéföreningens styrelse har under året bestått av

Cathrine Johansson, ordförande

Annika Thofelt, sekreterare

Kåre Henriksson, Kassör

Ateljéföreningen har haft tre protokollförda medlemsmöten samt medverkat i ett Stormöte i huset.

Under hösten besökte Östersunds Veteranbilkubb Härke. Ett hundratal veteranbilsentusiaster parkerade sina bilar på ängarna utanför huset. På gården framför huset genomfördes representanter från MHRF, Motorhistoriska riksförbundet prisutdelningen i det årliga veteranrallyt. Årets tema hade varit konst och det var därför rallyts mål blev Härke KC. Deltagarna serverades tomat-soppslunch och fika sammanställd av Anna Erlandsson och flera ateljéinnehavare.

## ATELJÉER

Husets samtliga 14 ateljéer har varit uthyrda. Anki Hallqvist som hyrde 2/3 av Kersti Grönlunds ateljé har flyttat under sommaren till Bodil Halvarssons ateljé. Senare flyttade Kristina Wrang in i ena halvan av Kerstis ateljé.



KERSTIS ATELJÉ. FOTO ODD LARSSON

## KONSTNÄRER MED ATELJÉ PÅ HÄRKE KC – VERKSAMHET 2015

ELISABETH ATHLE, Norderön

Ordförande i Östersunds kollektiva Grafikverkstad. Styrelseledamot och medlemsansvarig i KC-Nord. - Arrangerade KC-Nords Årsmöte på Härke den 14-15 mars med efterföljande medlemsmöte och fest som var öppen för ALLA . Eva Leena Skarin föreläste och visade bilder från två av sina konstprojekt. - Uppdrag, genom Karin Kvam, Bildkonsten, Region Jämtland Härjedalen; " Samtal Konstnär". Jag föreläste om min konst på Folkhälsomyndighetens Konstklubbs Årsmöte. Hade öppen ateljé på KulTur dagarna, bjöd in Jenny Persson i min ateljé.

Utställningar: Babel, visningsrom for kunst, Trondheim. Land Art, Espnäs under sommaren.

ELSIE BERG, Östersund

Utställning: Härke Konstcentrum. Ovanliga utställningsbesökare: Jag hade under min utställning ett oplanerat "studiebesök" av två 10-åriga cyklande unga herrar, varvid vi pratade konsthistoria, vad är konst?, om konstmuseer bl.a. i Amsterdam, hur konst kan bli till, varför o hur man kan jobba med konst, samt rundtitt i hela huset, även i Grafikverkstaden, där turligt nog en grafiker jobbade och vänligen visade vilket arbete det ligger kring ett tryck (tack, Ylva H.) Deltog under KulTur-helgen med att ha öppen ateljé och med två verk i Ateljéföreningens samtida samlingsutställning i Härke galleri. Deltog på Yran-stråket med LiveArt under lanseringen av Kultr-bloggen.

EWA CARLSSON, Östersund

Deltagit i workshop med Ron Pocrasso på Ballinglen Arts Foundation i Ballycastle, Irland. Konstkonsult vid ombyggnation av Odensala Hälsocentral. Årets utställningar: "Babel, visningsrom for kunst", Trondheim, "Global Print – 15" i Duoro, Portugal, "Huset" på Konstnärshuset i Stockholm, "Midvinter" på Grafiska Sällskapet i Stockholm.

BJÖRN DAHLSTRÖM, Östersund.

- Deltog i KUL UR med öppen verkstad, - Mosaikworkshop 2 dagar på Härke arrangerat av Drejeriet ek. förening för kooperativets medlemmar. Även långväga medlemmar från Hälsingland deltog. - 2 st saltbränningar genomfördes med hjälp av Ulla Salomonsson, Oviken och Maria Luksepp, Tavnäs och Kerstin Staake. - Produkt/produktionsdrejning av bruksföremål till Jamtlibutiken i Östersund, Åre Hemslöjd, Byhuset i Röde By, Drejeriet butik & galleri i Östersund, Frösötornet, Jazzköket i Östersund, Tennstopet i Tännaldalen och Lilla Norrland i Gamla stan, Stockholm. - Ordförande i Drejeriet ek. förening. - Arbetsdagar i Drejeriets butik och galleri, Östersund under året c:a 40 dagar. - Höll min verkstad öppen under Veteranbilsklubbens besök. - Tagit emot studiebesök av konstintresserade seniorer.

ANNA ERLANDSSON, Rödön

- Dec. - Illustrationer till Naturriddarna. Jobbar med ljudprojekt och förbereder utställning. Kreativ konsult på Inlandsbanan. - Nov. - Scenografi till dockfilm. Jobbar med ljudprojekt. - Okt. - Färdigställt Grävlingensfilmen, uttagen till premiär på Göteborgs filmfestival. - Sep. - Under KONSTENS VECKA visade jag tillsammans med Odd Larsson utställningen "Hundar gillar pinnar" på Härke



ELISABETH ATHLE



ELSIE BERG



BJÖRN DAHLSTRÖM



EWA CARLSSON



ANKI HALLQVIST

Konstcentrum. Målning , teckning och grafik. - Aug. - Börjar 1-årig ljudkonstutbildning på halvtid.  
- Jul. - Utställning i Gåxsjö. Samlingsutställning. Liten animerad pilot om Nansen till Skiddokumentären.  
- Maj, Jun. - "Min Farmor" eller "Vem är Sveriges bästa idrottare genom tiderna" Börjar bygga dockor och scenografi. - Apr. - Grävlingsfilmen, jobbar med bild och ljud. - Mars – mitten av april; åkte skidor från södra Finland till Ishavet. (5 veckor). - Feb. - Utställning Åre, tillsammans med Anders Suneson. Grafikbilder. - Jan. - Filmresa i nordvästra Kina med Kurt Skoog och Micke Sundberg för dokumentärfilmen "Flyta På snön" (4 veckor). - Jag har haft en praoelev, Astrid, en vecka. En konststudent, Christoffer, var här och lärde sig serigrafi av mig.

KERSTI GRÖNLUND, Häggenås

Började året med en utställning i Lit på G:a Kommunhuset. I maj var det dags för Kul Tur med ett par intensiva dagar. Perioden juli - september deltog jag i en utomhusutställning, land art, i Espnäs. Under hösten blev det grafiska bilder till julutställning på Ahlbergshallen i Östersunds kollektiva grafik verkstads regi.

ANKI HALLQVIST, Äspnäs

- Deltog i Kul Tur-rundan med öppen ateljé, en dag i Härke-ateljén och en dag i min ateljé i Haga bygdegård. - Anordnade och deltog i LandArt vid Locknessjön för 5:e året, årets inbjudna konstnärer till "ART-mångfald" - från natur till mänskligheten" var Ylva Hagerlind, Johanna Bahlenberg, Kersti Grönlund, Aino Näslund och Hans Kvam. Vid vernissagen stod Erik Wennerberg för musikunderhållningen och inbjudna konstnären Yehya Ashmawi från Palestina, för dagens konsthappening. - Ledamot i styrelsen, Härke KC.

BODIL HALVARSON, Östersund

Eget arbete med teckning, måleri och objekt. Planerat och arrangerat tolv konstutställningar i Galleri S Östersund, som jag sedan 2012 äger tillsammans med Rolf Anderzon, Hackås och Uppsala. Deltagit i retrospektiv utställning i Bodø Kunstforening, Norge,"Kjerringøy Land Art Biennale". Deltog i workshop "Kunst i Natur" i Kjerringøy, Bodø, sommaren 2013.

Var Årets konstnär för Härjedalen Pride och visade mina verk i Folkets Park och i Biblioteket, Hede, under sommaren. Planerat och arrangerat utställningen "Kärlek" i regi av Härjedalen Pride, i Medborgarhuset, Sveg. Flera av ateljéinnehavarna på Härke visade verk i utställningen.

Var en av nio konstnärer i Projekt Konstgödning som genomfördes under året i Jämtlands län. Vi arbetade i varsin kommun i länet, jag var i Hede, Härjedalen. Man sökte till projektet med sin idé. Min idé var att skapa möten mellan nyanlända Hedebor och infödda Hedebor med hjälp av berättelser och kreativt skapande. Jag tillbringade 2,5 månader i Hede, många dagar i klassrummet på SFI för att lära känna människorna där. Jag gjorde en utställning med deltagarnas berättelser, bilder, skulpturer samt foton. Den visades i Storsjöteatern, Östersund 11 – 12 september under den Kulturfestival som var avslutningen på Projekt Konstgödning. Utställningen ska också visas på biblioteken i Härjedalen med berättaraftnar. Just nu visas den i Hede och ska gå vidare till Funäsdalen, Sveg och Ytterhogdal.

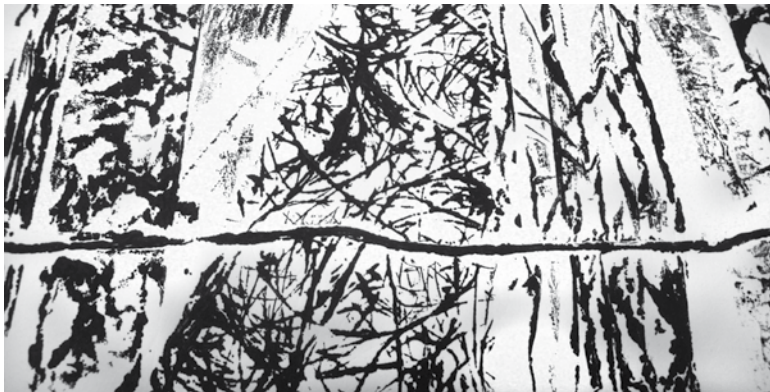
Deltog i Pecha Kucha-afton i november i Hede och berättade om vårt projekt i Hede, ca sextio



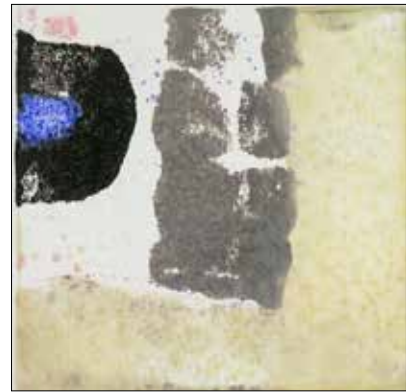
ANNA ERLANDSSON



BODIL HALVARSON



INGER JACOBSSON



KERSTI GRÖNLUND



KÅRE HENRIKSSON

personer i publiken. Under hösten och vintern var jag tillsammans med en grupp om tio nyanlända män från Syrien, två gånger per vecka i fjorton veckor, "Samhällskunskap på svenska" hos ABF i Östersund. Vi ägnade oss vid flera tillfällen åt måleri också.

Är sedan cirka fem år konstnärlig rådgivare i Jämtlands läns konstförenings (JLK) stipendiegrupp som två gånger per år utser stipendiater i de två fonder som JLK förvaltar. Ledamot i valberedningen, JLK.

KÅRE HENRIKSSON, Östersund

- Kassör Härkes Ateljéförening. - Utställningar: Galleri Lokomotiv, "Grafik, måleri å klotter" (Örnsköldsvik), Galleri Remi (Östersund). - Portfoliovisning på Länsresidentet.

INGER JACOBSSON, Frösön

Jag har under året mest arbetat med grafik, collage och betong. Jag har utforskat och provat att använda kartong som tryckplåt samt även arbetat med collage och att trycka på betong.

- Julutställning Ahlbergshallen, Östersund.

CATHRINE JOHANSSON, Östersund

Ordförande Härkes ateljéförening. Sekreterare Östersunds kollektiva grafikverkstad. Suppleant Härke Konstcentrums styrelse. Ledamot KRO Jämtlands styrelse. - Arrangerar flera workshops i grafikverkstan. - Utställare i Konstrundan i Skåne över påsken + samlingsutställning i Höör. - Planerar samverkan Härke Konstcentrum/ Jämtlands Veteranbilsklubb (Rally i sept 2015). - Kul Tur öppen ateljé. - Bilder skapade i grafikverkstan utlämnade i kommission: Lilla galleriet Umeå, Galleri Utås, Konstnärshuset och Grafiska sällskapet i Stockholm, Konsthuset Åre.

Årets utställningar: Galleri Lokomotiv, Örnsköldsvik, Grafiska Sällskapet, Stockholm, Konstnärshuset, Stockholm, Babel, visningsrom for kunst, Trondheim.

ODD LARSSON, Frösön

För min del har 2015 varit fyllt av konstnärligt arbete av olika slag. Jag har undervisat elever vid Åredalens Konstskola i grafik under några veckor. Jag deltog i KUL TUR och hade öppen ateljé för besökare under ett veckoslut i maj. I juni höll jag en akvarellkurs i Toscana med deltagare från hela landet. Jag har drivit Härke KC:s galleri som visat nio utställningar under året. Några av utställningarna har jag hängt och det har varit spännande utmaningar. Jag har deltagit i Härke Konstcentrums Stipendienämnd och administrerat fyra utställningar i Ahlbergshallen.

Under KONSTENS VECKA visade jag tillsammans med Anna Erlandsson utställningen "Hundar gillar pinnar" på Härke Konstcentrum. Mina verk var assemblage och grafik. Jag har deltagit i Grafikverkstans utbytesutställning med Galleri Babel i Trondheim.

Under hösten arbetade jag med serigrafi på 2,70 m långa japanska papper, till en utställning med Danske Grafikere som visas under hela 2016 på Silkeborg Kunstcenter Bad i Danmark.





CATHRINE JOHANSSON



ANNIKA THOFELT



ODD LARSSON



ANNIKA PERSSON



ANDERS SUNESON



KRISTINA WRANG

Under året har jag pendlat till Stockholm för styrelsearbete i KRO-Riks och i ABSK, AB Svensk Konstnärsservice med jämna mellanrum och deltog även i KRO:s Riksmöte. Jag har under året suttit med i Carina Ari-Stiftelsen som är KRO:s gästateljé i Paris.

ANNIKA PERSSON, Östersund.

- Deltog i Kul Tur 2 dagar med öppen ateljé + insats i café'. - Mosaikworkshop 2 dagar arrangerad av Drejeriet ek. förening för kooperativets medlemmar. Även långväga medlemmar från Hälsingland deltog. - Tagit emot studiebesök av konstintresserade seniorer. - Under hela året producerar jag keramiska skulpturer som säljs på Drejeriet butik & galleri i Östersund. Som medlem i detta kooperativ ingår ca 50 arbetdagar/år. Vi har öppet 6 dag/vecka året runt. - Levererar keramiska skulpturer till Lilla Norrland i gamla stan, Stockholm. - Suttit i Härke konstcentrums stipendiekommitté.

Utställningar: Tusen bitar - Drejeriets sommarutställning. Inside the Box - Drejeriets julutställning. Deltog i juli i re:ART konst av återvunnet material, Galleri Ladan Ljusdal.

ANDERS SUNESON, Frösön – Ordförande Härke Konstcentrum

Jag har under 2015 jobbat med träskulptur, barnboksillustration, bildkonst, animation och illustration. Det största skulpturprojektet under 2015 var 4 stycken träbjörnar i naturlig storlek som Stockholm stad beställde till Medborgarplatsen i Stockholm. Bland övriga skulpturuppdrag Gammlia museum i Umeå en nordsvensk häst. Till Torekällbergets friluftsmuseum i Södertälje en bondkatt, till Åsens by i Aneby två par får. Till Alsters herrgård i Karlstad i en 180 cm hög ekorre.

Den tredje boken som jag illustrerat om fjällkon Tjärna utkom sommaren 2015. Jag gjorde scenografin till Teater Fjällhumlornas pjäs Caféet som försvann. Under 2015 hade jag Maya Westlund projektanställd 3 månader för att utveckla den tecknade filmen Tom & Tej på äventyr. Vi tog fram en filmtrailer, som pitchades vid Mid Nordic Film Commission i Trondheim.

Under sportlovsveckorna ställde Anna Erlandsson och jag ut på café Grädda i Åre. Under sommaren ställde jag ut akvareller på Frösövallens galleri.

ANNIKA THOFELT, Östersund

Sekreterare Härke Ateljéförening. - Jag deltog i Kul Tur och höll min ateljé öppen för besökare under helgen 2-3 maj 2015. - Ställt ut på Svenssons Ramar 9 maj till 27 maj 2015. Visade skulpturer och grafik. - Ställt ut skulpturer på Öppen trädgård, Rödön, arrangerat av tidningen Land den 19 juli 2015. - Deltog i julutställningen "Djuren är här" på Svenssons Ramar med start 18 december 2015 tillsammans med Ingrid Roth, Anna Erlandsson, Anna Cronheden, Aino Näslund, Kristina Wrang med flera. Jag visade skulpturer som fortfarande finns till försäljning på Svenssons rammar.

KRISTINA WRANG

Årets utställningar: Galleri Lokomotiv i Örnsköldsvik. Konstnärshuset Stockholm. Grafiska sällskapet, Stockholm. Julutställning på Svenssons ramaffär.

## ÖSTERSUNDS KOLLEKTIVA GRAFIKVERKSTAD

Styrelsen har 2015 bestått av

Elisabeth Athle, ordförande, Cathrine Johansson, sekreterare , Ylva Hagerlind, kassör, Anniki Andersson, Johanna Bahlenberg, ledamöter och Åsa Jönsson, suppleant.

Östersunds kollektiva grafikverkstad är medlem i KKV Riks (Konstnärernas Kollektivverkstäders Riskorganisation). Det är en mycket välutrustad verkstad för högtryck, flera typer av djuptryck inklusive fotopolymer/ImageOn, serigrafi, digital verksamhet och foto. Successivt har verkstan miljöanpassat arbetssättet och konstnärer från övriga Sverige och andra länder söker sig hit för att ta del av kunskapen.

Under 2015 har Åredalens Konstskola bedrivit grafikundervisning 10 veckor i verkstan.

Två medlemmar i verkstaden visade grafiska tekniker för besökare under Kul Tur dagarna .

Vi har hållit i ett antal workshops "för oss som redan kan" i verkstaden där flera har kommit igång igen efter ett längre uppehåll med grafiken. Några icke-medlemmar har också deltagit och kanske på sikt blir nya framtida medlemmar.

Årets Julutställnings utställare var Kersti Grönlund, Inger Jacobsson samt Annica Nordin, det var ca 450 besökare på utställningen i Ahlbergshallen.

Projektet North Cultitude 6263 är en nätverksbyggande verksamhet där strävan ligger att skapa kontakter mellan konstnärer och andra kulturarbetare runt hela jordklotet på breddgraden 62-63-norr. ÖKGV tar aktiv del i detta projekt. Första utbytet har gjorts med Norge, Trondheim. Som en fortsättning på den utställning som 12 grafiker från Trondheim visade i Östersund under 2014 har 12 medlemmar från ÖKGV under 2-18 okt 2015 ställt ut på BABEL-utställningsrum för konst i Trondheim. Vi har dessutom kontakt med ordförande Janika Herlevi samt styrelseledamot Sini Björkholm i Vasa Konstgrafiker Finland och de är intresserade av utbyte med ÖKGV.

Grafikverkstan har under 2015 bestått av 75 medlemmar.

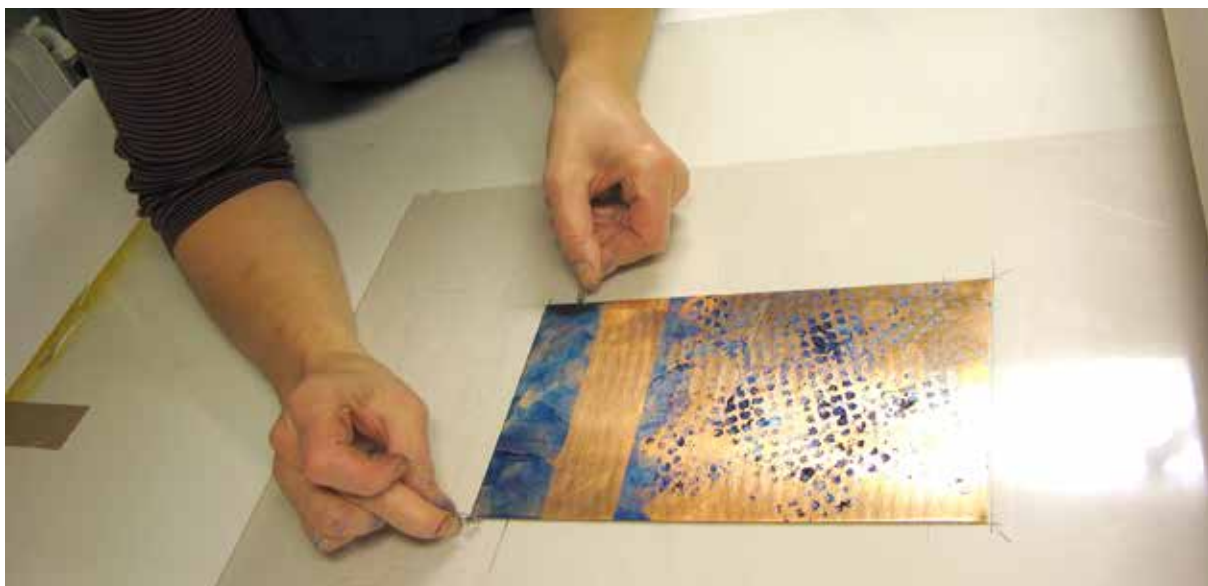


FOTO CATHRINE JOHANSSON

## SLUTORD

Härke KC s verksamhet under 2015 har mött utmaningar i form av tuffare ekonomiskt klimat för konstnärer/konsthantverkare och galleriverksamhet. Härke KC roll att främja bild- och formkonst inom Jämtlands län känns angelägen och vi jobbar vidare på att utveckla den utåtriktade verksamheten.

Ett stort tack till er alla som bidrar till att förvalta och utveckla Härke konstcentrums verksamhet.

Styrelsen för Härke KC

.....  
Anders Suneson, ordförande

.....  
Bodil Halvarsson, vice ordförande

.....  
Kersti Grönlund, sekreterare

.....  
Anki Hallqvist

.....  
Katarina Frank

.....  
Åke Swärd, kassör